

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
MODULO ORIENTAMENTO – ORIENTAMOCI – CLASSI PRIME	
<b>Traguardo di competenza</b>	Sviluppare la capacità di costruire un progetto di vita inteso come processo dinamico capace di adattarsi alle necessità dei soggetti in apprendimento che mutano nelle diverse fasi della vita, garantendo continuità nei processi.
<b>Obiettivi di apprendimento con valenza orientativa suddivisi per le seguenti macro-aree</b> (elaborati in prima istanza dalla scuola e da implementare successivamente con i contributi delle agenzie formative, personale del mondo produttivo del territorio e componente studenti)	
<b>AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crescita dell'autonomia d'uso e di scelta delle risorse informative;</li> <li>- Saper utilizzare strumenti, tecniche e strategie per il conseguimento di obiettivi;</li> <li>- Sviluppare livelli di autostima funzionali alla propria affermazione;</li> <li>- Acquisire adeguati livelli di autoefficacia /autodeterminazione;</li> <li>- Sviluppare capacità progettuali e organizzative.</li> </ul>
<b>CONOSCENZA DEL SÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare caratteristiche della propria personalità;</li> <li>- Sviluppare e scoprire attitudini, abilità, competenze e interessi, punti di forza e di debolezza;</li> <li>- Avviare la ricerca dell'identità;</li> <li>- Capacità di riflettere su se stessi;</li> <li>- Capacità di autovalutazione;</li> <li>- Conoscenza delle proprie risorse e potenzialità;</li> <li>- Individuare gli interessi per specifiche esperienze disciplinari;</li> <li>- Presa di coscienza della propria capacità relazionale e affettiva;</li> <li>- Conoscenza di sé in relazione al mondo esterno.</li> </ul>
<b>CONSAPEVOLEZZA EMOZIONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere, gestire ed esprimere i propri sentimenti, le proprie emozioni e scelte;</li> <li>- Saper riconoscere le espressioni altrui (volti, etc.);</li> <li>- Promuovere e sviluppare autostima e affettività;</li> <li>- Acquisire un'adeguata empatia.</li> </ul>
<b>CONOSCENZA DELLA REALTÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità esplorativa (presa di coscienza dell'ambiente, della realtà scolastica, sociale e lavorativa);</li> <li>- Adeguate conoscenze ed esperienze per una lettura analitica e di interpretazione del contesto locale socio-economico e culturale, nella prospettiva della mondializzazione, ovvero di una società multietnica e globalizzata;</li> <li>- Conoscere e valorizzare la propria cultura e rispettare culture diverse dalla propria;</li> <li>- Saper comprendere e interpretare il mondo circostante;</li> <li>- Sapere esprimere un giudizio su un'esperienza vissuta, su un fatto conosciuto o su un'attività svolta.</li> </ul>
<b>RELAZIONE E COMUNICAZIONE CON L'ALTRO DA SÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere sé stessi e gli altri;</li> <li>- Acquisire modalità di relazione costruttiva con gli altri e con il mondo esterno;</li> <li>- Favorire il rispetto e la comprensione reciproca;</li> <li>- Favorire l'integrazione tra linguaggi diversi;</li> <li>- Accrescere la capacità di lavorare nel gruppo in modo cooperativo (ruoli, compiti, contributi personali);</li> <li>- Saper collaborare e cooperare in contesti familiari e non;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper essere parte attiva e proattiva nella partecipazione e nell'ascolto;</li> <li>- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con coetanei e adulti, scambiandosi informazioni, riflessioni, sentimenti;</li> <li>- Sviluppare competenze relazionali attraverso l'ascolto attivo e l'empatia.</li> </ul>
<b>CONSAPEVOLEZZA NELLA EFFETTUAZIONE DI SCELTE PERSONALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare la capacità di operare delle scelte quotidiane, di studio o professionali, in cui convergono motivazioni, aspirazioni, competenze, conoscenze, valori professionali, ecc.;</li> <li>- Saper motivare scelte e desideri;</li> <li>- Essere in grado di compiere delle scelte finalizzate allo sviluppo del sé in ambito relazionale e comunicativo;</li> <li>- Sviluppare la capacità di assumersi la responsabilità delle proprie scelte.</li> </ul>
<b>COSTRUZIONE DEL PROGETTO DI VITA PERSONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca del percorso scolastico-formativo da intraprendere;</li> <li>- Saper immaginare;</li> <li>- Saper progettare;</li> <li>- Essere flessibili e disponibili al cambiamento.</li> </ul>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimolare la dimensione creativa e divergente del pensiero;</li> <li>- Porsi problemi e trovare soluzioni anche diverse e creative;</li> <li>- Sviluppare il pensiero critico;</li> <li>- Saper apprendere dall'errore;</li> <li>- Saper fare uso di strategie cognitive e metacognitive.</li> </ul>
<b>1° anno: 4 macro-aree di attività per gli studenti</b>	
<b>TITOLO:</b>	<b>CONOSCO ME STESSO</b>
<b>Obiettivi trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento delle conoscenze e competenze disciplinari di ambito STEM</li> <li>- Sviluppo di competenze di cittadinanza digitale</li> <li>- Sviluppo e consolidamento di competenze di sostenibilità</li> <li>- Sviluppo di competenze relazionali ed emotive quali collaborazione, comunicazione e ascolto</li> <li>- Conoscenza di sé, dei propri punti di forza e di debolezza, delle propensioni personali e delle competenze acquisite</li> <li>- Consolidamento di autostima, motivazione, orientamento al futuro</li> </ul>
<b>MACRO-AREA</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale</b> (10 ore formative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività per sviluppare la conoscenza del sé, i propri stili di apprendimento e delle intelligenze multiple che caratterizzano ciascuno attraverso modelli didattici innovativi di <i>learning-by-doing</i>, <i>storytelling</i>, <i>gaming</i>.</li> <li>- Attività per consolidare i contenuti disciplinari e sviluppare competenze specifiche e trasversali: comunicazione, flessibilità e capacità di imparare.</li> </ul>
<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b> (10 ore formative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività per sviluppare la conoscenza del sé, i propri stili di apprendimento e delle intelligenze multiple che caratterizzano ciascuno attraverso modelli didattici innovativi di <i>learning-by-doing</i>, <i>storytelling</i>, <i>gaming</i>.</li> <li>- Questionari individuali e attività/letture da fare in classe dedicati alla conoscenza di sé, delle proprie risorse personali, delle competenze cognitive, relazionali, emotive, dei propri desideri e aspirazioni, delle proprie aspettative.</li> </ul>

<b>Laboratori</b> (5 ore formative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di conoscenza di sé, di confronto e condivisione.</li> <li>- Attività per conoscere i propri punti di forza e di debolezza, le competenze acquisite a scuola e nei percorsi extrascolastici.</li> <li>- Attività di indagine dei propri interessi, attitudini, competenze, abilità (autonomia, conoscenza di sé e consapevolezza emotiva).</li> </ul>			
<b>Cittadinanza digitale:</b> (10 ore formative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il ruolo attivo sul Web: regole e comportamenti di cittadinanza digitale.</li> </ul>			
<b>Disciplina</b>	<b>Macro-Area tematica</b> (Indicare una delle 4 macro-aree)	<b>Attività/Esperienze attivate</b>	<b>Risorse/Strumenti</b>	<b>Ore</b>
<b>Italiano</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	<p>Attività di accoglienza. Questionari di conoscenza del sé. Attività e questionari di auto/riflessione guidata per accompagnare studenti e studentesse nella scoperta del proprio stile di apprendimento. Attività di sviluppo di strategie per una comunicazione efficace. Introduzione alla lettura orientativa ed espressiva in biblioteca.</p>	<p>Docenti/Esperti esterni</p> <p>E-portfolio Libro di testo Digital Board App digitali Canva Google Workspace</p>	<b>6</b>
<b>Storia</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	<p>Confronto tra le culture e riconoscimento dei diversi apporti confluiti nella nostra identità. Uscite didattiche.</p>	<p>Docenti</p> <p>E-portfolio Libro di testo Digital Board App digitali Canva Cospaces Google Workspace</p>	<b>2</b>
<b>Geografia</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale</b>	<p>Attività di tutela e valorizzazione delle aree protette. Uscite didattiche.</p>	<p>Docenti</p> <p>E-portfolio Libro di testo Digital Board App digitali Canva Google Maps Google Workspace</p>	<b>2</b>
<b>Matematica</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e</b>	<p>Interpretazione e costruzione di grafici e tabelle su</p>	<p>Docenti</p> <p>PC/Tablet</p>	<b>4</b>

	<b>cittadinanza globale (10 ore formative)</b>	argomenti tratti dal mondo reale.	Digital Board App	
<b>Scienze</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale (10 ore formative)</b>	Studio dell' ecosistema del territorio.	Docenti/Esperti esterni  PC/Tablet Digital Board App	<b>2</b>
<b>Inglese</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	Produzione di un dialogo/presentazione in cui vengono date informazioni personali, relative alla propria famiglia e all'ambiente in cui si vive, alla propria <i>daily routine</i> , alle proprie preferenze e abilità.	Docenti  Libro di testo. PC Digital Board Google Workspace BookCreator Canva	<b>3</b>
<b>Seconda lingua (Francese)</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	Realizzazione di prodotti digitali di presentazione di sé.	Docenti Libro di testo. PC Digital Board Google Workspace BookCreator Canva	<b>2</b>
<b>Tecnologia</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale (10 ore formative)</b>	Attività per consolidare i contenuti disciplinari e sviluppare competenze specifiche e trasversali: comunicazione, flessibilità e capacità di imparare.	Docenti PC/Tablet Digital Board App	<b>2</b>
<b>Arte</b>	<b>Sostenibilità e cittadinanza globale</b>	Laboratorio di creatività per esprimere le proprie emozioni con il disegno.	Docenti Libro di testo Materiali digitali e audiovisivi Materiali di belle arti tipici delle attività artistiche Murales e partecipazione a concorsi	<b>2</b>
<b>Musica</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	Il ritmo e la musica corporea con la tecnica della body percussion. Attività ritmiche con difficoltà	Docenti Libro di testo Digital Board	<b>2</b>
		progressiva concepite per stimolare ogni alunno a migliorarsi, ad esprimersi e a relazionarsi con gli altri.	Strumenti vari	

<b>Scienze motorie</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale (10 ore formative)</b>	<p>Studio e sviluppo della percezione e della conoscenza del proprio corpo attraverso la nomenclatura e terminologia del corpo nello spazio.</p> <p>Orientamento nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p> <p>Incontro con esperti e progetto di inclusione.</p>	<p>Docenti/Esperi esterni</p> <p>PC</p> <p>Digital Board</p> <p>App</p> <p>Foto-video camera</p> <p>Ausili specifici</p>	<b>2</b>
<b>Religione</b>	<b>Letteratura Orientativa e Media Literacy</b>	Dialogo formativo su problematiche giovanili.	<p>Docenti</p> <p>Libro di testo</p> <p>Digital Board</p>	<b>1</b>
<b>Strumento</b>	<b>Ambienti Digitali / STEM / Sostenibilità e cittadinanza globale</b>	<p>L'attività di musica d'insieme per le classi prime ha l'obiettivo di favorire la conoscenza reciproca e l'integrazione degli studenti all'inizio del percorso scolastico. Attraverso esercizi musicali collettivi e l'uso di strumenti semplici, i ragazzi e le ragazze imparano a collaborare, rispettare i turni e ascoltare gli altri. La musica viene utilizzata come strumento concreto per rafforzare la coesione del gruppo classe, stimolare il rispetto delle regole comuni e introdurre i valori dell'inclusione e della parità. L'esperienza permette inoltre di creare un clima positivo e collaborativo, utile per affrontare con serenità il nuovo ambiente scolastico.</p>	<p>Docenti</p> <p>Touchboard</p> <p>PC</p> <p>App</p> <p>Spartiti</p> <p>Fotocopiatrice</p> <p>Strumenti musicali</p>	<b>1</b>

Offerta formativa / Educazioni	<b>EDUCAZIONE AMBIENTALE/ ALLA LEGALITÀ/ ALLA SALUTE</b>	<p>Convegni e incontri con esperti.</p> <p>Visita didattica presso la fabbrica della Lavazza.</p> <p>Progetti di cittadinanza attiva in collaborazione con i Comuni di Gattinara, Arborio e Roasio,</p> <p>Attività previste in occasione del "Giorno della memoria" e della Giornata della legalità.</p> <p>Patentino per lo smartphone.</p> <p>Progetto in collaborazione con l'Associazione Nazionale degli Alpini a Biella.</p> <p>Scuola attiva Junior.</p> <p>Archeologia e Storia.</p> <p>Caffè filosofico.</p> <p>Programmo e invento con l'I.A.</p>	Esperti esterni	<b>4</b>
			<b>Totale ore</b>	<b>35</b>

<b>Metodologia</b>	<table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Cooperative learning</td> <td><input type="checkbox"/> Learning by doing</td> <td><input type="checkbox"/> Lezione frontale, circolare e partecipata</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Circle time</td> <td><input type="checkbox"/> Debate</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Peer tutoring</td> <td><input type="checkbox"/> Digital storytelling</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale</td> <td><input type="checkbox"/> Decision making</td> <td><input type="checkbox"/> PBL (Project Based Learning)</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Approccio metacognitivo</td> <td><input type="checkbox"/> Flipped classroom</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><input type="checkbox"/> Problem solving</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input type="checkbox"/> Learning by doing	<input type="checkbox"/> Lezione frontale, circolare e partecipata	<input type="checkbox"/> Circle time	<input type="checkbox"/> Debate		<input type="checkbox"/> Peer tutoring	<input type="checkbox"/> Digital storytelling		<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/> Decision making	<input type="checkbox"/> PBL (Project Based Learning)	<input type="checkbox"/> Approccio metacognitivo	<input type="checkbox"/> Flipped classroom			<input type="checkbox"/> Problem solving	
<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input type="checkbox"/> Learning by doing	<input type="checkbox"/> Lezione frontale, circolare e partecipata																	
<input type="checkbox"/> Circle time	<input type="checkbox"/> Debate																		
<input type="checkbox"/> Peer tutoring	<input type="checkbox"/> Digital storytelling																		
<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/> Decision making	<input type="checkbox"/> PBL (Project Based Learning)																	
<input type="checkbox"/> Approccio metacognitivo	<input type="checkbox"/> Flipped classroom																		
	<input type="checkbox"/> Problem solving																		
<b>Tempi</b>	Secondo quadrimestre																		

**Verifica e valutazione (capolavoro per l'e-portfolio)**

La valutazione periodica quadrimestrale e la valutazione finale dei livelli di apprendimento acquisiti viene espressa con voto in decimi e viene integrata con la descrizione dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito. La valutazione assume una funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. A queste valutazioni si affiancano anche annotazioni sulle evidenze più rilevanti registrate dai docenti durante il dialogo educativo e tutti questi elementi costituiscono il portfolio personale digitale delle valutazioni che documenta il percorso di un intero anno scolastico di ciascuna studentessa e ciascuno studente.

La valutazione formativa implica

- la condivisione degli obiettivi in un patto formativo iniziale con le studentesse e gli studenti;
- l'analisi del percorso didattico e dei risultati conseguiti in itinere in un rapporto di collaborazione sul piano educativo tra insegnante, studentesse e studenti;
- i suggerimenti per migliorare le strategie personali di apprendimento sempre presenti e integrati negli esiti della valutazione, siano essi positivi che negativi;
- il portfolio personale delle valutazioni come strumento per far comprendere come si evolve nel tempo il proprio processo di apprendimento e come si modificano alcune conoscenze;
- l'utilizzo di una piattaforma digitale condivisa come Google Classroom e Google Drive come luogo di scambio di materiali, compiti da svolgere, elaborati originali, a supporto del percorso di insegnamento-apprendimento anche in chiave personalizzata;
- la possibilità di riprendere in mano la prova già valutata per correggerla o ampliarla dopo il feedback e il confronto formativo con il docente e con i compagni;
- l'autovalutazione da parte delle studentesse e degli studenti dei propri percorsi di apprendimento personali.