

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BARAGGIA  
CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**FRANCESE**

**Classi Prime**

NUCLEO FONDANTE	Conoscenze – Abilità	Contenuti	Metodologie e Strumenti	Possibili rapporti interdisciplinari
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Secondaria (livello A1)</b></p> <p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti riguardanti la sfera personale di interessi (consegne brevi e semplici).</p> <p>-Comprendere brevi messaggi su argomenti noti identificandone parole chiave e il senso generale con l'ausilio di immagini esplicative.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>-Riprodurre, drammatizzare canti, filastrocche e semplici dialoghi.</p> <p>-Interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi conosciute e adatte alla</p>	<p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Le matériel scolaire.</li> <li>•En classe : les personnes et les objets.</li> <li>•L'alphabet.</li> <li>•Les nombres de 0 à 69.</li> <li>•Les jours de la semaine.</li> <li>•Les mois de l'année.</li> <li>•Les moments de la journée.</li> <li>•Les salutations.</li> <li>•Les couleurs.</li> <li>•Les nationalités.</li> <li>•Les matières scolaires.</li> <li>•Les sports.</li> </ul> <p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Épeler.</li> <li>• Saluer.</li> <li>• Se présenter.</li> <li>• Prendre congé.</li> <li>• Présenter quelqu'un.</li> <li>• Identifier des personnes.</li> <li>• Demander et dire comment ça va.</li> <li>• Demander et dire l'âge.</li> <li>• Demander et dire la nationalité.</li> <li>• Demander et dire</li> </ul>	<p>-metodo funzionale e comunicativo;</p> <p>-prospettiva azionale (<i>Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere</i>);</p> <p>- apprendimento cooperativo;</p> <p>-lezione partecipata;</p> <p>-tutoraggio tra pari;</p> <p>- strumenti multimediali e piattaforme on line;</p> <p>-libro cartaceo e libro digitale, fotocopie, materiali autentici.</p>	<p>Italiano</p> <p>Storia</p> <p>Geografia</p> <p>Inglese</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Scienze Religione</p> <p>Tecnologia</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Inglese</p> <p>Musica</p> <p>Educazione civica</p>

<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicazione nelle lingue straniere.</p> <p>-Competenze digitali.</p> <p>- Imparare a imparare.</p> <p>-Competenze sociali e civiche.</p> <p>-Senso di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (cartoline, brevi messaggi di posta elettronica)</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>-Scrivere frasi brevi e semplici frasi su argomenti noti, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio (biglietti, cartoline)</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b></p> <p>-Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita.</p> <p>-Conoscere e saper esporre le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>l'adresse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler des goûts et des préférences.</li> <li>• Parler de l'école.</li> <li>• Identifier une chose.</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms personnels sujets.</li> <li>• Les articles indéfinis.</li> <li>• Le féminin des adjectifs.</li> <li>• Les verbes en -er.</li> <li>• Le verbe s'appeler.</li> <li>• Les articles définis.</li> <li>• Le pluriel des adjectifs et des noms.</li> <li>• Pourquoi-Parce que.</li> <li>• Le verbe avoir.</li> <li>• Les adjectifs interrogatifs.</li> <li>• La négation.</li> <li>• Il y a.</li> <li>• Le verbe être.</li> <li>• Le verbe préférer.</li> <li>• Le pronom personnel on.</li> <li>• L'interrogation.</li> </ul> <p><b>Phonétique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alphabet français.</li> <li>• Les accents, la cédille et le tréma.</li> <li>• L'intonation de l'affirmation et de l'interrogation.</li> <li>• Le e final muet.</li> <li>• Les consonnes finales muettes.</li> <li>• La Liaison.</li> <li>• Les voyelles nasales.</li> <li>• Les diphtongues.</li> </ul>		
--	---	---	--	--

		<p><b><u>Culture</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le système scolaire français.</li> <li>• Internet en toute sécurité.</li> <li>• Les symboles de la France.</li> <li>• Les fêtes en France.</li> <li>• Les drapeaux de la France et des pays francophones en Europe.</li> <li>• Tous écolos au collège.</li> <li>• Non au racisme !</li> </ul> <p><b><u>Compétences de la vie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empathie.</li> <li>• Gestion du temps.</li> <li>• Travail en équipe.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

## FRANCESE

### *Classi Seconde*

NUCLEO FONDANTE Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Secondaria ( livello A1 )	Conoscenze – Abilità	Contenuti	Metodologie e Strumenti	Possibili rapporti interdisciplinari
<p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno</p>	<p><b><i>Ascolto (comprensione orale)</i></b></p> <p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi</p>	<p><b><u>Lexique</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La famille</li> <li>• Les sports</li> <li>• Les lieux des sports</li> <li>• Les vacances et les loisirs</li> <li>• Les animaux</li> <li>• Les nombres de 70 à 100</li> <li>• La maison / La chambre</li> </ul>	<p>-metodo funzionale e comunicativo;</p> <p>-prospettiva azionale (<i>Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere</i>);</p> <p>- apprendimento cooperativo;</p>	<p>Italiano</p> <p>Storia</p> <p>Geografia</p> <p>Inglese</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Scienze Religione</p> <p>Tecnologia</p> <p>Scienze motorie</p>

<p>scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicazione nelle lingue straniere.</p> <p>-Competenze digitali.</p> <p>- Imparare a imparare.</p> <p>-Competenze sociali e civiche.</p> <p>-Senso di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti e familiari (scuola, tempo libero...)</p> <p>-Comprendere brevi messaggi su argomenti noti identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>-Descrivere di se stesso e le proprie abitudini utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi conosciute e adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>-Scrivere testi brevi e semplici riguardanti le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del</p>	<p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler des préférences</li> <li>• Identifier quelque chose</li> <li>• Décrire l'aspect physique</li> <li>• Décrire le caractère</li> <li>• Inviter, accepter, refuser</li> <li>• Confirmer</li> <li>• Localiser un objet</li> <li>• Décrire la maison et les pièces</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les adjectifs possessifs</li> <li>• L'interrogation</li> <li>• Les articles contractés avec à et de</li> <li>• Le féminin des adjectifs et des noms (irr)</li> <li>• Les verbes <i>venir, aller et préférer</i></li> <li>• Les pronoms personnels toniques</li> <li>• Les prépositions <i>avec</i> et <i>chez</i></li> <li>• Les prépositions avec un nom géographique</li> <li>• Le verbe <i>faire</i></li> <li>• L'impératif</li> <li>• L'impératif négatif</li> <li>• Les adjectifs démonstratifs</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le futur proche</li> </ul>	<p>-lezione partecipata;</p> <p>-tutoraggio tra pari;</p> <p>- strumenti multimediali e piattaforme on line;</p> <p>-libro cartaceo e libro digitale, fotocopie, materiali autentici.</p>	<p>Inglese Musica Educazione civica</p>
---	--	--	---	---

	<p>messaggio.</p> <p><b><i>Cultura dei paesi francofoni</i></b></p> <p>-Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita. -Conoscere e saper esporre le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le pronom <i>On</i></li> <li>• Le verbe <i>finir</i></li> </ul> <p><b><u>Phonétique</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les accents sur la voyelle « e »</li> <li>• Le « e » muet</li> <li>• Les sons <i>au, eau, o</i></li> <li>• Les sons <i>ai, ei, et</i></li> <li>• Les sons <i>ch, ce/ci, ge/gi</i></li> </ul> <p><b><u>Culture et Citoyenneté</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importance du fair-play</li> <li>• À chacun son sport !</li> <li>• Stop aux animaux abandonnés !</li> <li>• Mission bénévolat.</li> <li>• Les loisirs des ados français.</li> <li>• Habiter écolo !</li> <li>• Maison à la française</li> </ul> <p><b><u>Compétences de la vie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leadership.</li> <li>• Esprit d'analyse.</li> <li>• Relations.</li> <li>• Résolution de problèmes.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

## Classi Terze

NUCLEO FONDATE	Conoscenze – Abilità	Contenuti	Metodologie e Strumenti	Possibili rapporti interdisciplinari
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Secondaria (livello A1+)</b></p> <p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>-Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicazione nelle lingue straniere.</p> <p>-Competenze digitali.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>-Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les repas et les aliments.</li> <li>• L'heure.</li> <li>• Les actions quotidiennes.</li> <li>• Les magasins.</li> <li>• Les lieux de la ville.</li> <li>• La météo.</li> <li>• Les saisons.</li> <li>• Les vêtements et les accessoires.</li> <li>• Les moyens de transport.</li> <li>• Les professions.</li> </ul> <p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se présenter (révision).</li> <li>• Parler de ses repas.</li> <li>• Parler de la quantité.</li> <li>• Au restaurant : prendre la commande / commander.</li> <li>• Parler de sa routine.</li> <li>• Parler de la fréquence.</li> <li>• Demander et dire le prix.</li> <li>• Faire des achats.</li> <li>• Demander et donner des indications routières.</li> <li>• Parler de la météo.</li> <li>• Raconter une action passée.</li> <li>• Situer dans le temps.</li> <li>• Parler des projets futurs.</li> <li>• Parler de ses aptitudes.</li> </ul>	<p>-metodo funzionale e comunicativo;</p> <p>-prospettiva azionale (<i>Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere</i>);</p> <p>- apprendimento cooperativo;</p> <p>-lezione partecipata;</p> <p>-tutoraggio tra pari;</p> <p>- strumenti multimediali e piattaforme on line;</p> <p>-libro cartaceo e libro digitale, fotocopie, materiali autentici.</p>	<p>Italiano Storia Geografia Inglese Arte e immagine Scienze Religione Tecnologia Scienze motorie Inglese Musica Educazione civica</p>

<p>- Imparare a imparare.</p> <p>-Competenze sociali e civiche.</p> <p>-Senso di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>-Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>-Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b></p> <p>-Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p> <p>-Conoscere e saper esporre le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les mots interrogatifs.</li> <li>• Les articles partitifs.</li> <li>• Les adverbes de quantité.</li> <li>• Très, beaucoup (de)</li> <li>• Combien de + nom.</li> <li>• <i>Manger et Boire.</i></li> <li>• La négation avec <i>rien, jamais, personne</i> et <i>plus.</i></li> <li>• Le pluriel (2).</li> <li>• Les verbes pronominaux.</li> <li>• <i>Prendre et Commencer.</i></li> <li>• Le pronom <i>y.</i></li> <li>• Le présent continu.</li> <li>• Le passé composé.</li> <li>• Les participes passés irréguliers.</li> <li>• La négation au passé composé.</li> <li>• Le passé composé avec être.</li> <li>• Le futur simple.</li> <li>• Le futur simple des verbes irréguliers.</li> <li>• <i>Pouvoir Vouloir et Devoir.</i></li> </ul> <p><b>Phonétique</b> Révision des règles principales</p> <p><b>Culture et Citoyenneté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bien manger en France.</li> <li>• Des astuces pour rester en forme.</li> <li>• Les fast-food, quelle passion !</li> </ul>		
---	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Santé et alimentation.</li><li>• Des gestes écolos.</li><li>• De bonnes raisons pour acheter local.</li><li>• Les achats des Français.</li><li>• Notre planète en danger.</li><li>• Les transports en France.</li><li>• La Francophonie.</li><li>• La France d'Outre-Mer.</li><li>• Des pays francophones.</li><li>• Paris et ses monuments.</li><li>• La Constitution française.</li></ul> <p><b><u>Compétences de la vie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gestion du stress.</li><li>• Communication efficace.</li><li>• Pensée créative.</li></ul>		
--	--	--	--	--