

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE: QUARTA E QUINTA

COMPETENZA EUROPEA	PROFILO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DISCIPLINARI
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	ASCOLTO	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui</p> <p>Coglie, in una discussione, le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media</p>
		PARLATO	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</p> <p>Riferisce su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale chiaro,</p>

				<p>rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <p>Usa un registro linguistico adeguato alle situazioni comunicative</p> <p>Organizza un discorso su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando scalette e/o schematizzazioni</p>
		LETTURA	<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Legge in modo espressivo, rispettando la punteggiatura</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, cogliendone il senso ed individuandone la struttura</p> <p>Individua informazioni esplicite ed implicite, principali e secondarie</p>

				<p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura, per scopi pratici e/o conoscitivi</p> <p>Individua paragrafi e/o capoversi</p> <p>Individua opinioni diverse in un testo argomentativo</p> <p>Legge semplici testi poetici riconoscendone le caratteristiche essenziali (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni,...)</p> <p>Individua i microlinguaggi propri di ciascuna disciplina</p>
		COMPRENSIONE	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali,</p>	<p>Anticipa il contenuto di un testo attraverso l'analisi di elementi quali: titolo, immagini, parole chiave, ... (elementi</p>

			<p>utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>paralinguistici).</p> <p>Coglie lo scopo e la struttura nei vari tipi di testi (sequenze, capoversi, paragrafi, rime, versi, strofe).</p> <p>Individua informazioni implicite ed esplicite principali e secondarie.</p> <p>Segue istruzioni per realizzare un prodotto e/o un procedimento.</p> <p>Individua i microlinguaggi propri di ciascuna disciplina</p>
		SCRITTURA	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produce testi coesi e coerenti, legati a scopi comunicativi diversi.</p> <p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, utilizzando i segni di interpunzione.</p> <p>Rielabora e/o completa testi in base ad un vincolo dato (adottare un punto di vista, apportare</p>

				<p>cambiamenti alle caratteristiche dei personaggi, all'ambiente, al tempo, inserire sequenze narrative, dialogiche, descrittive riflesive,, ...)</p> <p>Utilizza tecniche di scrittura individuate attraverso l'analisi testuale (flashback e flashforward, dialogo e monologo, accumulo di immagini, ...)</p> <p>Produce un testo disciplinare utilizzando informazioni note</p>
		RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in</p>	<p>Acquisisce e via via consolida le regole ortografiche approfondendone le particolarità</p> <p>Divide correttamente le parole in sillabe Riconosce la funzione dei principali segni di punteggiatura e li utilizza</p> <p>Conosce e usa il discorso diretto, trasforma il discorso diretto in indiretto</p>

			<p>situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>e viceversa</p> <p>Riconosce e utilizza consapevolmente le categorie morfologiche</p> <p>Riconosce e analizza una frase semplice in base a rapporti logici</p> <p>Riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici)</p> <p>Utilizza consapevolmente i connettivi</p>
		<p>LESSICO</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>Conosce la funzione del vocabolario e lo utilizza correttamente per trovare risposta ai propri dubbi linguistici</p> <p>Utilizza il vocabolario per migliorare i testi prodotti (evitare ripetizioni...)</p> <p>Arricchisce progressivamente il patrimonio lessicale, anche utilizzando i termini specifici delle discipline</p> <p>Riconosce vocaboli entrati</p>

				<p>nell'uso comune, provenienti da lingue straniere</p> <p>Riconosce le relazioni di significato tra le parole (omonimia, sinonimia, polisemia, linguaggio figurato)</p> <p>Comprende il significato di alcune parole risalendo alla loro etimologia</p>
--	--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Disciplina: ITALIANO Quarta e Quinta

Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Livelli di competenza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Coglie parzialmente il significato di un testo ascoltato, guidato dall'insegnante	Coglie il significato globale di un testo ascoltato, guidato dall'insegnante	Coglie in modo autonomo il significato globale di un testo ascoltato	Coglie in modo autonomo il significato globale, le informazioni esplicite e implicite di un testo ascoltato
Parlato	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interviene rispondendo a domande specifiche da parte dell'insegnante o dei compagni	Interviene spontaneamente esponendo in modo essenziale	Interviene spontaneamente esponendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri	Interviene spontaneamente in modo efficace e costruttivo
Lettura	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula	Legge con poca espressività, non sempre rispettando i segni di punteggiatura, supportato dall'intervento	Legge con poca espressività, rispettando però i segni di punteggiatura	Legge con espressività, rispettando i segni di punteggiatura.	Legge con espressività, rispettando i segni di punteggiatura; formula giudizi personali in riferimento al testo

	su di essi giudizi personali.	dell'insegnante			letto.
Comprensione	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	Coglie parzialmente il significato di un testo letto, guidato dall'insegnante	Coglie il significato globale di un testo letto, guidato dall'insegnante	Coglie in modo autonomo il significato globale di un testo letto	Coglie in modo autonomo il significato globale, le informazioni esplicite e implicite di un testo letto.
Scrittura	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Produce semplici testi non strutturati, non coesi, utilizzando un lessico povero e ripetitivo.	Produce semplici testi funzionali allo scopo, sulla base di un modello dato	Produce testi scritti coerenti e coesi, funzionali rispetto allo scopo sulla base di un modello dato	Produce autonomamente testi scritti coerenti e coesi, funzionali rispetto allo scopo
Riflessione sulla lingua	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Conosce, riconosce e utilizza con l'aiuto costante dell'insegnante le regole ortografiche, morfo- sintattiche e logico-sintattiche.	Conosce, riconosce e utilizza, se opportunamente guidato, le regole ortografiche, morfo-sintattiche e logico-sintattiche.	Conosce, riconosce e utilizza le regole ortografiche, morfo-sintattiche e logico-sintattiche	Conosce, riconosce e utilizza con padronanza e autonomia le regole ortografiche, morfo-sintattiche e logico-sintattiche.

	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>				
Lessico	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>Utilizza un bagaglio lessicale povero e con scarsa terminologia specifica.</p>	<p>Utilizza un discreto bagaglio lessicale, ma con scarsa terminologia specifica</p>	<p>Utilizza un buon bagaglio lessicale, con l'uso di terminologia specifica.</p>	<p>Utilizza un bagaglio lessicale ricco e con buona terminologia specifica.</p>